

CYCLE 2

A quel âge commence l'écriture en cursive ? (attaché)



Français dida

CYCLE 2

Comment conduire une séance d'écriture au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Comment évaluer des écrits au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Que signifie lire ?



Français dida

L'écriture en cursive commence en grande section et se poursuit au CP.

Reponse

1. **Présentation** de la lettre, du son ou du mot à écrire et écriture du PE devant les élèves.
2. Les élèves **reproduisent** le tracé sur un support imaginaire, puis sur leur table avec leur doigt.
3. Sur l'ardoise, ils **s'exercent** pour apprendre le bon geste.
4. **Mise en condition** des élèves pour les centrer sur la tâche d'écriture (échauffements de la main, des doigts etc.)
5. **Ecriture** : sur le cahier ou différents supports en fonction des niveaux de compétences (différenciation)

Reponse

- **Niveau pragmatique** : est-ce que le texte a du sens ?
- **Niveau sémantique**
- **Niveau morphosyntaxique** : est-ce que l'usage des temps est cohérent ?
- **Niveau matériel** : paragraphes, organisation du texte.

Reponse

Lire est la capacité à établir des **relations** entre les séquences de signes graphiques d'un texte et les signes linguistiques propres à une langue naturelle. (phonèmes, mots, marques grammaticales), mais c'est aussi la **prise de connaissance du contenu** d'un texte écrit.

Reponse

CYCLE 2

Que signifie écrire ?



Français dida

CYCLE 2

Quelle est la différence entre lexicque et vocabulaire ?



Français dida

CYCLE 2

Quelle est la démarche préconisée par les Programmes du BO 2020 en lecture ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les 2 démarches pour enseigner la grammaire ?



Français dida

Ecrire c'est « **reconfigurer** de la parole et de la pensée à l'aide des **unités linguistiques** (mots, phrases, textes) et des signes graphiques conventionnels (ponctuation, symboles). »

Reponse

Le **lexique** est une notion théorique : il désigne **l'ensemble complet des mots d'une langue**.  
Le **vocabulaire** correspond à l'ensemble des mots effectivement **employés par une personne** dans un énoncé écrit ou oral.

Reponse

La méthode **synthétique ou syllabique** : entrée par le graphème.

Phonème (son) --> Lettre (Graphème) --> Syllabe --> Mot --> Phrase --> Texte

Reponse

- **Démarche transmissive** : consiste à placer des élèves dans un rôle passif, d'écotants, tandis que l'enseignant délivre son savoir magistral.
- **Démarche inductive** : Place l'élève dans une situation où il s'approprie par lui-même ou par coopération ou exploration ce qu'il doit apprendre.

Reponse

CYCLE 2

Quelles sont les 3 phases de la lecture ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les 4 capacités nécessaires à l'écriture ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les 5 types d'activités pour l'apprentissage de l'écriture ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les 5 compétences fondamentales pour savoir lire ?



Français dida

**Stade logogrammique :**  
maternelle-CP =  
reconnaissance **globale** du mot par sa silhouette  
**Stade alphabétique :** CP =  
assemblage graphème-phonème pour **déchiffrer** (lettre, son)  
**Stade orthographique :** CP-CE1 = **automatisation**, reconnaissance des mots stockés sans les déchiffrer.

Reponse

- > **Capacités grapho-motrices :** geste grapho-moteur.
- > **Capacités cognitives :** rôle important de la mémoire de travail.
- > **Les capacités linguistiques et langagières :** attribuer aux lettres de l'alphabet une valeur sonore.
- > **Capacités affectives et motivationnelles.**

Reponse

- activités de **production**
- activités de **copie**
- activités de **dictée**
- activités de **calligraphie**
- activités de **révision**

Reponse

- > **Conscience phonémique :** savoir fusionner les divers phonèmes des mots oraux. (sons)
- > **Principe alphabétique :** à chaque unité orthographique correspond une unité phonologique spécifique.
- > **Fluence :** rapidité et fluidité de la lecture.
- > **Vocabulaire :** connaître le sens des mots pour comprendre.
- > **Compréhension orale :** comprendre ce qu'on lit.

Reponse

CYCLE 2

Quelles sont les étapes de la construction du principe alphabétique selon Emilia Ferreiro ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les AFC à l'écrit au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les différentes manières d'entrer dans l'apprentissage du vocabulaire ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles sont les fonctions de l'écrit ?



Français dida

- Stade **pré-syllabique** : "hiéroglyphes", traces qui imitent les lettres.
- Stade **syllabique** : correspondance entre les aspects sonores et graphiques.
- Stade **syllabico-alphabétique** : traitement des phonèmes, écriture en phonétique.
- Stade **alphabétique** (ou orthographique) : écriture correcte.

Reponse

- **copier dans une écriture lisible** un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.
- **rédigier un texte** d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.
- **Améliorer une production** notamment en orthographe.

Reponse

**Apprentissage incident :**

l'apprentissage du vocabulaire n'est pas l'objectif 1er de la séance.

**Apprentissage explicite :** la démarche d'apprentissage est expliquée étapes par étapes aux élèves.

**Apprentissage systématique :** Création d'automatismes chez les élèves pour "libérer" la charge cognitive.

**Apprentissage régulier :** Revenir sur les notions travaillées.

Reponse

- **écriture quotidienne** : cours, phrase du jour, etc. (rituels)
- **écrits intermédiaires de travail** : narration de recherche en maths par ex
- **écrits pour manifester sa compréhension** : questions de lecture par ex
- **projet d'écriture longue** : rédaction, lettres etc.

Reponse

CYCLE 2

Quelles sont les phases d'une leçon de lecture au CP ?



Français dida

CYCLE 2

Quelles étapes pour rédiger des écrits au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Quels peuvent-être les obstacles à l'écriture au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Qu'est-ce que la méthode VIP de Mireille Brigaudiot ?



**Phase 1** : syllabes : décodage et écriture phase 2 : mots : lecture, écriture et sens

**Phase 3** : lecture phrases et texte, compréhension

**Phase 4** : dictée, exercices et production d'écrit

Reponse

- **Planification** : construire une vue d'ensemble du texte.

- **Mise en texte** : écrire et structurer l'ensemble du texte.

- **Révision** : repérer les dysfonctionnements et réécrire le texte.

Reponse

**l'acculturation** : le patrimoine culturel d'un enfant à l'autre.

- **la planification d'un texte** : définir le but du texte, écrire pour quoi, pour qui ?

- **la gestion simultanée des tâches** : gestion des différentes composantes de l'écrit.

- **la difficulté à relire** pour améliorer.

- **s'interdire d'écrire**, l'élève pense qu'il ne peut pas écrire puisqu'il ne sait pas lire :

Reponse

Démarche "VIP" de **Mireille Brigaudiot** :

**V** = valoriser (c'est bien, tu as réussi à...)

**I** = interpréter ce que l'enfant a fait (je crois que tu as voulu écrire....)

**P** = poser les écarts (je vais te montrer comment je l'écris)

Reponse

CYCLE 2

Quels sont les AFC de la lecture au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Quels sont les AFC sur le langage oral en cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Quels peuvent-être les obstacles à l'écriture au cycle 2 ?



Français dida

CYCLE 2

Sur quoi est mis l'accent au niveau de l'écriture au cycle 2 ?



Reponse

- **Identifier** des mots rapidement : mots inconnus réguliers, mots fréquents mots irréguliers.
- **Lire et comprendre** des textes variés.
- **Lire à voix haute** avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page.
- **Participer à une lecture dialoguée** après préparation
- Lire au moins **5 à 10** oeuvres en classe par an.

Reponse

- Conserver une **attention** soutenue lors de situations d'écoute ou d'échanges.
- Produire des **énoncés clairs** en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.
- Pratiquer les **formes de discours** attendues (raconter, décrire, expliquer)
- **Participer** avec pertinence à un échange.

Reponse

- **l'acculturation** : le patrimoine culturel d'un enfant à l'autre.
- **la planification d'un texte** : définir le but du texte, écrire pour quoi, pour qui ?
- **la gestion simultanée des tâches** : gestion des différentes composantes de l'écrit.
- **la difficulté à relire** pour améliorer.
- **s'interdire d'écrire**, l'élève pense qu'il ne peut pas écrire puisqu'il ne sait pas lire :

Reponse

- **Au cycle 2, l'accent est mis sur :**
- la relation **graphie/phonie**
- **la maîtrise des gestes d'écriture** (cursive)
- **mémorisation** de mots
- **découpage** en phrases
- production phrases, textes courts
- **dimension phonologique et orthographique** de l'écriture
- **identification** des caractéristiques propres aux genres textuels
- **rôle de l'écriture**
- révision des écrits.